

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Γ΄ ΤΑΞΗΣ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ Δ΄ ΤΑΞΗΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΙΟΥΝΙΟΥ 2019 – ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

**A1.** Το κείμενο πραγματεύεται τις αξίες της δημοκρατίας. Το βασικό ερώτημα των νέων συνίσταται στην αναγκαιότητα ενεργοποίησης των πολιτών, αφού στη δημοκρατία υπάρχουν εφαρμοστέοι κανόνες. Ο συγγραφέας πιστεύει ότι πρέπει να ληφθούν υπόψη οι ιδεολογικές συγκρούσεις που τους δημιούργησαν. Πρώτο ιδανικό της δημοκρατίας είναι η ανοχή, η οποία απειλείται διαχρονικά από το φανατισμό. Στη συνέχεια, η μη βία, καθώς οι κοινωνικές συγκρούσεις σε μια δημοκρατία επιλύονται ειρηνικά. Επίσης, η ελεύθερη ανταλλαγή ιδεών, η οποία συνυφαίνεται με ειρηνικές αλλαγές, και το ιδεώδες της αδελφότητας, το οποίο συνδέεται με την αντίστοιχη συμπεριφορά, μακριά από αιματηρές συγκρούσεις. Τέλος, η αδελφότητα είναι απαραίτητη ιδιαίτερα σήμερα, γιατί το πεπρωμένο είναι κοινό και η χρήση της λογικής αναγκαία.

**B1.**

- α. Σωστό
- β. Λάθος
- γ. Σωστό
- δ. Σωστό
- ε. Λάθος

**B2.**

- α.
  - **3<sup>η</sup> παράγραφος:** η αναφορά στον Καρλ Πόπερ και στις θέσεις του.
  - **5<sup>η</sup> παράγραφος:** η αναφορά στον Χέγκελ και στις θέσεις του.

- β. Η επίκληση στην αυθεντία και στις δύο περιπτώσεις δίνει στο κείμενο κύρος και αξιοπιστία, αντικειμενικότητα και αποδεικνύει την ευρυμάθεια του συγγραφέα.

Πιο συγκεκριμένα:

Στην πρώτη περίπτωση ενισχύει την επιχειρηματολογία του για την αναγκαιότητα επίλυσης συγκρούσεων χωρίς βία.

Στη δεύτερη περίπτωση αποτελεί αφύπνιση για την ανάγκη ήθους.

### B3.

#### α.

1. «... δεν ξεχνώ [τη διδασκαλία / το κήρυγμα](#) του Καρλ Πόπερ ...».
2. «... γίνονται αντικείμενα [περιφρόνησης / λαιδορίας](#) ...».
3. «... εισήγαγαν στην ιστορία τρόπους [συνύπαρξης](#) ...».
4. «... αυτός που μας [αντιμάχεται / αντιστρατεύεται](#) ...».

#### β.

1. «απέραντο σφαγείο»: ποιητική λειτουργία της γλώσσας.  
Απόδοση σημασίας: Συνεχή εγκλήματα / γεμάτη βίαιες συγκρούσεις.
2. «φωτίζει την πορεία μας»: ποιητική λειτουργία της γλώσσας.  
Απόδοση σημασίας: μας καθοδηγεί σωστά.

### B4.

#### α.

1. Παραδείγματα για τη σύνθετη δομή προτάσεων που επιτυγχάνεται με τη χρήση υποτακτικού λόγου:

- 4<sup>η</sup> παράγραφος: «Μόνο η δημοκρατία επιτρέπει ... επανάσταση της εποχής μας».  
→ Διαδοχική υπόταξη.
- 1<sup>η</sup> παράγραφος: «Για να έχουμε ενεργούς πολίτες ... ιδανικά»;  
→ Απλή υπόταξη.

2. Παραδείγματα προφορικότητας στο ύφος που δείχνει διάθεση του δοκιμιογράφου να επικοινωνήσει με τον αναγνώστη:

- 1<sup>η</sup> παράγραφος: «Χρειάζεται μια απάντηση ... συχνά».  
→ Χρήση α' ενικού προσώπου.
- 1<sup>η</sup> παράγραφος: «Θέλετε να δοκιμάσουμε να τις απαριθμήσουμε»;  
→ Χρήση α' και β' πληθυντικού προσώπου – εναλλαγή ρηματικών προσώπων και ερώτηση.

β. Επεξήγηση με χρήση διευκρινιστικής ορολογίας / ειδικού λεξιλογίου, μη απαραίτητη για το νόημα του κειμένου.

γ. Είναι ενεργητική σύνταξη.

**Μετατροπή πρότασης στο άλλο είδος (παθητική σύνταξη):**

Η διαμόρφωση και η εξάπλωση ειρηνικών επαναστάσεων επιτρέπονται μόνο από τη δημοκρατία.

Γ1.

**Επικοινωνιακό πλαίσιο:** Άρθρο

**Ενδεικτικός τίτλος:** «Όταν ο δήμος όντως κρατεί» / Στο «λίκνο» της δημοκρατίας

α.

- Απαλλαγμένος απ' την εμμονή με τον υλικό ευδιαμονισμό και τη θεοποίηση του χρήματος ο πολίτης εστιάζει στην αφιλοκερδή δράση, όπως η ενασχόληση με τον εθελοντισμό.
- Ο πολίτης παύει να είναι περιχαρακωμένος στο «εγώ» του συμμετέχοντας σε κοινωνικές δράσεις, σε ομάδες συνεργασίας και αλληλεγγύης → Σύμπνοια → Συναδέλφωση.
- Ασκει απαρέγκλιτα το δικαίωμα ψήφου του – Συμμετοχή στα κοινωνικοπολιτικά δρώμενα, στην τοπική αυτοδιοίκηση, σε συνδικαλιστικά όργανα.
- Προσπαθεί να μείνει ανεπηρέαστος απ' την προπαγάνδα και το λαϊκισμό που, κατά κόρον, προωθούν τα Μ.Μ.Ε., επιλέγοντας εκπροσώπους που θα συνδράμουν ουσιαστικά στο κοινό καλό → Έλλογη επεξεργασία μνημάτων

- Ακριβής στάθμιση των δεδομένων - όχι άκριτη υιοθέτηση αυτών που προβάλλουν κάποιοι δημαγωγοί, αυλιτικοί.
- Εφαρμόζει στην καθημερινότητά του ουσιαστικές αρχές και ανθρωπιστικές αξίες, όπως ο σεβασμός στο συνάνθρωπο που αποδεικνύεται από τις καθημερινές πράξεις, όπως ο σεβασμός της προτεραιότητας άλλων, αποφυγή στάθμευσης σε θέσεις ΑΜΕΑ, κ.λπ.
- Απορρίπτει το ρατσισμό, τον εθνικισμό, τη μισαλλοδοξία και τις ακραίες πολιτικές ιδέες και προασπίζει το δικαίωμα στη διαφορετικότητα (εθνική, κοινωνική, έμφυλη) - Καταπολέμηση κοινωνικών ανισοτήτων και στερεοτύπων.
- Δεν μετατρέπει την ελευθερία, που απορρέει απ' τη δημοκρατία, σε ασυδοσία, αλλά, προασπιζόμενος τα δικαιώματά του, παράλληλα είναι τυπικός και στις υποχρεώσεις του - Συνειδητή υπακοή στους νόμους.
- Ειρηνική επίλυση διαφορών - Απόρριψη κάθε είδους βίας και φανατισμού → Διαλλακτικότητα - Πνευματική ανεκτικότητα.
- Σφαιρική πολύπλευρη ενημέρωση.
- (Τέλος, κάνει ποικιλοτρόπως πράξη το «εμείς», εστιάζοντας στο «δούναι» και όχι μόνο στο «λαβείν»).

**β.**

- Προώθηση του διαλόγου - Άρση του μονολόγου της καθηγητικής αυθεντίας - Σεβασμός της προσωπικότητας του μαθητή.
- Καρποφόρος διάλογος - Παρηγοσία - Ισηγορία - Γόνιμη αντιπαράθεση - Σύνθεση απόψεων - Ενδυνάμωση κριτικής ικανότητας → Μαθητής: «Αρχιτέκτονας της τύχης του, όχι παθητικός θεατής της ζωής του.
- Συμμετοχή στα σχολικά δρώμενα - Έκδηλο ενδιαφέρον → Συμμετοχή στο πενταμελές και το δεκαπενταμελές συμβούλιο του σχολείου καθώς και στη Βουλή των Εφήβων → Ο μαθητής πρέπει να μάθει την αξία του δικαιώματος του «εκλέγειν» και του «εκλέγεσθαι».
- Προώθηση των αρχών του ανθρωπισμού, σεβασμός της διαφορετικότητας και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων όλων ανεξαιρέτως των παιδιών -

Στηλίτευση κάθε κρούσματος ρατσισμού και εθνικισμού → Διοργάνωση ανάλογων ημερίδων → Απαλλαγή από προκαταλήψεις και στερεότυπα.

- Συμμετοχή σε προγράμματα ανταλλαγής μαθητών.
- Εθελοντικές δράσεις με σκοπό την ανάπτυξη πνεύματος συλλογικότητας και ομαδικότητας → Αυτενέργεια → Διαμόρφωση ενός δυναμικού πολίτη.
- Συνειδητοποίηση, μέσω της διδασκαλίας της πολιτικής αγωγής, της ιστορίας, της νεοελληνικής λογοτεχνίας ότι η Ελλάδα είναι το «λίκνο» της δημοκρατίας, άρα οι μαθητές οφείλουν να γαλουχηθούν με τις δημοκρατικές ανθρωπιστικές αρχές.
- Εκπόνηση ομαδικών εργασιών με σκοπό να αντιληφθεί ο μαθητής την αξία της από κοινού προσπάθειας για την επίτευξη ενός ποθητού στόχου. Διοργάνωση ομίλων.
- Σεβασμός κανόνων σχολείου – έλλογη πειθαρχία.

Επιμέλεια: **Μανωλάκη Αγγελική**

**Πατέρα Αγγελική**

**Τσιάκαλου Μαρία**

**Φλέγκας Κώστας**