

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΕΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Γ' ΤΑΞΗΣ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ 2011

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

A1.

- Έλλειψη ελεύθερου χρόνου στη σύγχρονη εποχή
- Ο σύγχρονος άνθρωπος δεν απολαμβάνει το χρόνο του, αφού έχει παγιδευτεί σε πολλαπλές ενασχολήσεις
- Αδυναμία ενδοσκόπησης
- Ψυχοσωματική καταπόνηση – Απώλεια ουσιαστικής ζωής
- Ευθύνη του ατόμου που αναλώνεται στο κυνήγι της επαγγελματικής και κοινωνικής καταξίωσης – Ένδειξη ανασφάλειας

B1.

- Αναφορά στη σύναψη ιδιοτελών, συμφεροντολογικών σχέσεων, με σκοπό την επαγγελματική και κοινωνική αναρρίχηση
 - Ευτελισμός του ανθρώπου
 - Ανάλωση πολύτιμου χρόνου
- Χρησιμοθηρική αντίληψη ζωής και δράσης → Καταρράκωση του σύγχρονου ανθρώπου

B2.

a) Θεματική περίοδος: «Είναι έτσι...απασχόληση»

Σχόλια-Λεπτομέρειες. Λες...εαυτό μας »

Κατακλείδα: δεν υπάρχει

β) Παραδείγματα: Ο ένας τρέχει...θα τον στηρίξει κλπ

Αίτιο – Αποτέλεσμα: Δεν είναι...θέση

B3.

- a) Επικοινωνιακός τόνος: Ζωηρότητα, αμεσότητα

Ο συγγραφέας δεν αποστασιοποιείται αλλά είναι αναπόσπαστο μέρος του συνόλου → Καθολικότητα

- b) «ο χρόνος εκδικείται»

«Δεν έχουμε καιρό να συναντηθούμε με τον εαυτό μας»

B4.

- a) παραφροσύνη = τρέλα

ανημποριά = αδυναμία

συνιστούν = συγκροτούν/συναποτελούν

ανεκπλήρωτες = απραγματοποίητες

επιδιώκουν = επιζητούν

- b) εμπλέκει ≠ απεγκλωβίζει

αφαιρεί ≠ δίνει

ερήμον ≠ εκουσίως

συχνότητα ≠ σπανιότητα

ανασφάλεια ≠ ασφάλεια, βεβαιότητα

Γ.

Συνέπειες της κακής διαχείρισης του ελεύθερου χρόνου:

- Υποβάθμιση της ποιότητας ζωής
- Σωματική κούραση – ψυχική κατάπτωση
- Αδυναμία σύνοψης, εγκάρδιων, ειλικρινών σχέσεων
- Στροφή σε ευτελείς επιλογές – Πλαθοτική ψυχαγωγία → « Εύπεπτη τροφή »

- Αδυναμία ενδοσκόπησης
- Άμβλυνση δημιουργικότητας

Δημιουργική αξιοποίηση ελεύθερου χρόνου:

- Ενασχόληση με τον αθλητισμό
- Αυθεντική τέχνη – Θέατρο
- Διάβασμα – Διεύρυνση οριζόντων
- Σύσφιξη σχέσεων
- Εθελοντικές δράσεις
- Διεύρυνση δεξιοτήτων
- Ενασχόληση με τα κοινά
- Επαφή με τη φύση

Επιμέλεια: Μανωλάκη Αγγελική